

SIGRID FISHER

Une artiste accomplie dont la famille a possédé une propriété sur les rives du lac Memphrémagog pendant près de 150 ans.

Une élève de l'Ontario College of Art.

Bien connue pour ses oeuvres abstraites et graphiques et pour son utilisation audacieuse de la couleur.

Son sens inhérent du style vient de ses racines suédoises.

Ses toiles reflètent ses sentiments, ses questions et sa protestation désormais silencieuse. Moins en colère que lors de sa dernière exposition Flight, peinte à un moment particulièrement douloureux et choquant de la vie de l'artiste (tragédie personnelle du diagnostic de la maladie d'Alzheimer de son mari et du départ de la propriété familiale), PASSAGE offre un beau message complet. C'est un message organique et rythmé qui nous invite à faire une pause.

