820, Principale O.
819 843-2834
studiorc1947@yahoo.ca

Frédéric Lapointe

Le genre du paysage en peinture a été profondément exploré, mais pour moi il demeure une matière inépuisable, aussi riche en possibilités qu'il y a de points de vue sur le monde. Par mon travail, je remodèle l'architecture, la couleur des arbres, les formes des chemins et des rivières et fais écho par ma gestuelle au son des oiseaux. J'essaie d'éduquer mon œil à rappeler sur la toile les sensations qui ont suivi une promenade ou la remontée d'un souvenir lointain. Peindre cela, c'est rendre visible ce qui se dissimulait.

Je travaille par imagination et, comme tout imaginaire, elle se manifeste à la fois multiple, changeante, surprenante. Chaque scène a son atmosphère propre et son caractère. Partout, cependant, se mène la même quête de lumière et de couleurs. En cela, je suis les pas des impressionnistes, mais on ne saurait me réduire à aucune école. Je puise dans l'étude de l'histoire de l'art, de la littérature, de la philosophie et de la musique ma meilleure inspiration. La couleur qui l'exprime n'en devient sous ces teintes que plus personnelle.

.